

Boka-tidigt-pris  
t.o.m. 15 mars!

Delta online  
eller på plats!

# Källkritik i fokus

23 april 2021 | Stockholm

27 april–11 maj 2021 | Webbkonferens

## På konferensen medverkar

Olof Sundin – Lunds universitet

Miriam von Schantz – Örebro universitet

Gunilla Almström Persson – Stockholms universitet

Kristina Alexandersson – Internetstiftelsen

## Konferensen berör

- Hur bra är det med källkritik i skolan egentligen? Kan undervisningen riskera att få motsatt effekt?
- Vilken roll spelar digitala plattformar och deras algoritmer när vi talar om källkritik och källtillit?
- Den rörliga bildens sanningsanspråk – lär eleverna att reflektera aktivt över sin egen och andras produktion.
- Hitta de logiska luckorna och argumentera på ett hederligt sätt – ytterligare en aspekt av ett källkritiskt förhållningssätt.
- Yttrandefrihet och upphovsrätt på nätet – vilka är våra rättigheter och skyldigheter?



SKOLPORTEN

**I**takt med att samhället förändras behöver också den källkritiska kompetensen utvecklas. Välkommen till Skolportens årliga fortbildning för dig som vill fördjupa dig inom källkritik – ta del av den senaste forskningen och aktuella vinklar som vässar ditt och elevernas kritiska förhållningssätt! Välj att delta på plats i Stockholm eller på distans.

## ① Hur står det till med källkritiken och källtilliten i skolan?

*Ingen har väl missat alla diskussioner om källkritikens betydelse, inte minst i skolan, och de senaste åren har också vikten av källtillit lyfts fram. Men kan det bli för mycket kritik i källkritiken? Kan det bli för mycket tillit i källtilliten? Vilken roll spelar digitala plattformar och deras algoritmer när vi talar om källkritik och källtillit? Hur kan vi undervisa om detta, och kan undervisningen till och med riskera att få motsatt effekt? I föreläsningen får du ta del av rykande aktuell forskning om det som av många lyfts fram som inte bara en stor utmaning för skolan, utan även för vår demokrati.*

**Olof Sundin** är professor vid Lunds universitet. Han har under många år forskat om källkritik, algoritmer och tillit. Han skrivit flera publikationer på ämnet, bland annat för Skolverket i Lärportalen och är även en flitigt anlitad föreläsare på skolor och bibliotek.

## ② Multimodal källkritik – medie- och filmkunnighet i praktiken

*Traditionellt fokuserar skolans källkritikarbete ofta på text. Men när den rörliga bildtekniken finns i var persons ficka och distributionsmöjligheter är ett knapptryck bort, är det av ökad vikt att även lära sig att förhålla sig kritiskt och reflektera aktivt över sin egen och andras produktion av rörlig bild.*

*Med förankring i forskningen erbjuder den här föreläsningen konkreta arbetssätt för att arbeta med film- och mediepädagogik inom olika ämnen i skolan. Fokus ligger på att få syn på hur den rörliga bildens sanningsanspråk konstrueras, samt hur ett arbete med samtida medieteknologi, såsom exempelvis s.k. "deep fakes", kan användas för att utveckla medie- och informationskunnighet hos eleverna.*

**Miriam von Schantz** är lektor i medie- och kommunikationsvetenskap vid Örebro universitet samt gästlärare i medieteorin på bild- och medieläroprogrammet på Konstfack. I sin forskning intresserar hon sig för hur åskådaren förhåller sig till gränsen mellan det dokumentära och det fiktiva. Miriam studerar också hur vi, med filmen som utgångspunkt, kan utveckla didaktiska metoder för att träna det kritiska tänkandet kring den rörliga bildens sanningsanspråk.

## ③ Yttrandefrihet och upphovsrätt – vad får vi säga, sprida och använda på nätet?

*Det är inte lätt att hålla reda på vilka rättigheter och skyldigheter vi har när vi använder och sprider bilder och annan information på nätet, och ibland beter vi oss fortfarande som att allt är "fritt" att använda. Att få kunskap om detta är dock viktigt, både i skolsammanhang och för att höja elevernas MIK-kompetens som samhällsmedborgare. Ta del av en föreläsning som ger konkret information och exempel på hur du kan närma dig frågor som rör rättigheter och skyldigheter på nätet tillsammans med dina elever.*

- Vad är upphovsrätt och vad skyddar upphovsrätten?
- Hur får bilder, filmer, texter och musik från nätet användas, och i vilka sammanhang?
- Vad innebär "fritt" material?
- Var går gränserna för yttrandefrihet på nätet och hur kan vi förmedla dem till våra elever?

**Kristina Alexandersson** är ansvarig för Internetstiftelsens skolsatsningar och har mer än tio års erfarenhet av att arbeta med digital kompetensutveckling för lärare. Idag arbetar hon bland annat med Internetstiftelsens läresurs Digitala lektioner. Kristina är i grunden gymnasielärare i samhällskunskap och även författare till boken Källkritik på internet.

## ④ Argumentationsfel och bedrägliga sanningar

*Vi argumenterar ständigt: på skolgården, i politiken och i medierna. Ibland utgörs argumentationen av en egenupplevd berättelse; ibland av en hänvisning till vad "alla vet", eller vad statistiken visar. Alla har vi nog upplevt argument som känns irrelevanta, ologiska eller leder till felaktiga slutsatser, och en viktig aspekt av ett källkritiskt förhållningssätt är att öva sig att kritiskt granska argumentationen. Lyckligtvis är det förhållandevis enkelt att lära sig hitta och sortera bort argument som saknar faktisk beviskraft. Den här föreläsningen exemplifierar och diskuterar den ohederliga argumentationen.*

- Vilka typer av bedrägliga argument finns?
- Vilka hederliga kusiner har de?
- Hur kan vi bemöta argument som saknar beviskraft?

**Gunilla Almström Persson** är filosofie doktor i nordiska språk samt lektor i svenska och retorik vid Stockholms universitet. Hon forskar om propaganda, berättelser och det senaste amerikanska valet. Gunilla undervisar även i retorik på lärarutbildningen.

## Källkritik i fokus

26 januari - 8 februari

### När och var?

23 april 2021, Näringslivets Hus, Storgatan 19, Stockholm

### Pris

Boka-tidigt-pris: Gäller t.o.m.  
2695 kr exkl. moms 15 mars 2021

Ordinarie pris: Gäller fr.o.m.  
3295 kr exkl. moms 16 mars 2021

I priset ingår förmiddagskaffe, lunch och eftermiddagskaffe samt dokumentation. Se konferensens exakta tider på [skolporten.se/konferenser](https://skolporten.se/konferenser).

Missa inte  
boka-tidigt-  
pris!

## Webbkonferens

27 april–11 maj 2021

Konferensens förinspelade föreläsningar publiceras den **27 april kl. 09.00** och finns tillgängliga t.o.m. den **11 maj kl. 24.00**. Titta i den ordning du vill och vid den tidpunkt som passar dig under hela perioden. Föreläsningarna är 45–60 minuter långa.

### Pris

Boka-tidigt-pris: Gäller t.o.m.  
2295 kr exkl. moms 15 mars 2021

Ordinarie pris: Gäller fr.o.m.  
2895 kr exkl. moms 16 mars 2021

Licensen är individuell och gäller för 1 deltagare. I priset ingår dokumentation. Ytterligare information om konferensen skickas ut via mail ca 10 dagar före start. Inloggningsuppgifter skickas ut kl. 08.00 på konferensens första dag.

## Övrig information

### För vem?

Konferensen vänder sig till lärare, skolbibliotekarier och skolledare i grundskolan, gymnasiet och vuxenutbildningen.

### Anmälan

Anmälan görs på [skolporten.se/konferenser](https://skolporten.se/konferenser). När du anmält dig får du en bekräftelse direkt via e-post. Om inte, kontrollera gärna din skräpkorg då vissa mail fastnar i spamfilter.

### Avbokning och villkor

Vid avbokning fram till 30 dagar före konferensen återbetalas fakturerad deltagaravgift (administrationsavgift 500 kr).

Avbokas platsen senare än 30 dagar före konferensens datum sker ingen återbetalning. Deltagarplatsen kan överlätas till en kollega.

*OBS! Vi reserverar oss för eventuella lokal- eller programändringar. För att läsa mer om villkor, samt anpassningar gällande covid 19, se aktuell information på [skolporten.se/konferenser](https://skolporten.se/konferenser).*

### Frågor om programmet?

Åsa Gustafsson  
070-3844425  
[asa.gustafsson@skolporten.se](mailto:asa.gustafsson@skolporten.se)

Läs om alla våra  
konferenser på  
[skolporten.se/konferenser](https://skolporten.se/konferenser)



## Skolportens konferenser vårterminen 2021

### Modersmål

Webbkonferens 26 januari–8 februari

För dig som undervisar i modersmål eller arbetar som studiehandledare.

### Rektor i förskolan

Webbkonferens 1–14 februari

För dig som arbetar som rektor i förskolan.

### Specialpedagogik för gymnasiet

Webbkonferens 10 februari–3 mars

För dig som möter elever i behov av särskilt stöd på gymnasiet.

### Lärare i yrkesämnen

Webbkonferens 15 februari–5 mars

För dig som undervisar i yrkesämnen på gymnasiet och i vuxenutbildningen.

### Studie- och yrkesvägledare

18–19 mars | Göteborg\*

Webbkonferens 24 mars–6 april

För dig som arbetar som studie- och yrkesvägledare på grundskolan och gymnasiet.

### Engelska för högstadiet och gymnasiet

25–26 mars | Stockholm\*

Webbkonferens 1–22 april

För dig som undervisar i engelska på högstadiet, gymnasiet och i vuxenutbildningen.

### Svenska för högstadiet och gymnasiet

29–30 mars | Stockholm\*

Webbkonferens 6–27 april

För dig som undervisar i svenska på högstadiet, gymnasiet och i vuxenutbildningen.

### Spanska, Tyska, Franska

Webbkonferenser 19 april–3 maj

Ny chans att delta i konferenserna från HT 2020! För dig som undervisar i moderna språk från åk 6 till gymnasiet och vuxenutbildningen.

### Engelska för låg- och mellanstadiet

Webbkonferens 19 april–3 maj

Ny chans att delta i konferensen från HT 2020! För dig som undervisar i engelska på låg- och mellanstadiet.

### Källkritik i fokus

23 april | Stockholm\*

Webbkonferens 27 april–11 maj

För lärare, skolbibliotekarier och skolledare på alla stadier.

### Specialpedagogik för grundskolan

3–4 maj | Stockholm\*

18–19 maj | Göteborg\*

Webbkonferens 18–31 maj

För dig som möter elever i behov av särskilt stöd i grundskolan.

*\*Vid restriktioner genomförs arrangemanget enbart som webbkonferens.*

